

«РОЛЬ НКО В СОДЕЙСТВИИ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ ЛИЦ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ»: КОНСУЛЬТАЦИЯ

Современное общество постоянно развивается, и одним из факторов его развития стало активное включение в социум людей с ограниченными возможностями здоровья.

Социокультурная реабилитация является одним из основных методов по достижению высокого уровня социальной жизни инвалидов.

Благодаря участию в социокультурной деятельности происходит вовлечение инвалидов, в том числе детей-инвалидов, в культурную среду, накопление знаний, умений, формируется полезная мотивация, меняются в положительную сторону взгляды, суждения. Кроме того, участие в специально организованных программах способствует снятию у инвалидов дефицита общения, растерянности, тревожности, обеспечивает возможность вступления личности в образовательное, информационное пространство, а также в творческие и другие социокультурные процессы.

Взаимодействие учреждений культуры и некоммерческих организаций региона в реализации проектов социокультурной реабилитации инвалидов.

Работа по социокультурной реабилитации инвалидов осуществляется всеми учреждениями культуры Рязанской области в тесном взаимодействии с некоммерческими (НКО) и общественными организациями в рамках социального партнерства. Без их деятельного участия успешная реализация на практике социокультурной реабилитации вряд ли возможна.

Некоммерческие и общественные организации в деле социокультурной реабилитации инвалидов выполняют сразу несколько важных функций:

- во-первых, они аккумулируют запросы целевой аудитории (инвалидов различных нозологий), без этого процесс реабилитации заранее обречен на неуспех,
- во-вторых, они используют возможности целевых группы для взаимодействия и самопомощи, а помощь «равный равному» необходима, об этом свидетельствует вся мировая практика,
- в-третьих, у НКО и общественных организаций есть возможность очень быстро реализовывать на практике новые методы и технологии социокультурной реабилитации.

В регионе существует многолетняя практика успешного партнерского взаимодействия между НКО, общественными организациями инвалидов и государственными и муниципальными учреждениями культуры.

Основными партнерами учреждений культуры региона являются:

- Рязанская областная организация общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов» (далее РОО ООО ВОИ) и ее районные отделения,
- Рязанское городское отделение Рязанской областной организации общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов» «Мир доступный для всех» (РГО РОООО ВОИ «Мир доступный для всех»),
- Рязанская областная организация общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское ордена Трудового Красного Знамени общество слепых» (РО ВОС),
- Рязанская областная организация общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское общество глухих» (РО ВОГ),
- Совет ветеранов г. Рязань и его территориальные отделения,

- Региональное отделение общероссийской общественной организации «Всероссийская организация родителей детей-инвалидов и инвалидов старше 18 лет с ментальными и иными нарушениями, нуждающихся в представительстве своих интересов» (РО ВОРДИ Рязанской области),
- Рязанская региональная общественная организация помощи детям-инвалидам «Свой путь» (РРОО «Свой путь»),
- Автономная некоммерческая организация поддержки инклюзии «Ресурсный центр «Навигатор будущего» (АНО «Навигатор будущего»),
- Рязанская региональная общественная организация поддержки людей-инвалидов с синдромом Дауна и их семей «Добрые сердца» (РРОО «Добрые сердца»),
- Рязанская региональная общественная организация помощи детям-инвалидам «Равновесие» (РОО «Равновесие»),
- Рязанское отделение Межрегиональной общественной организации детей-инвалидов и их родителей «Дети-ангелы» (РРО ОДИР «Дети-ангелы»),
- Рязанское Областное Отделение Общероссийской Общественной Организации «Российский Красный Крест» (РОО «Красный крест»),
- Автономная некоммерческая организация Поддержки Интересов Семьи и Детства «Продетство» (АНО «Продетство»),
- Региональная общественная организация «Еврейский общинный культурный центр Рязанской области «Хесед-Тшува» (РОО «ЕОКЦ РО «Хесед-Тшува»),
- Автономная некоммерческая организация «Центр социальной помощи «Доброе дело» (АНО «Доброе дело»),
- Благотворительный фонд «Мы вместе» (БФ «Мы вместе»),
- Благотворительный фонд во имя святителя Василия Рязанского (БФ Василия Рязанского),
- Благотворительный фонд помощи людям с боковым амиотрофическим склерозом и другими нейромышечными заболеваниями «Живи сейчас» (БФ «Живи сейчас»),
- Рязанская региональная общественная организация поддержки детей-инвалидов и многодетных семей «Оберег» (РРОО ПДИМС «Оберег»),
- Некоммерческая организация «Благотворительный фонд «Забота» (БФ «Забота»),
- Благотворительная организация Фонд поддержки слепоглухих «Со-единение» (БФ «Со-единение»)
- и многие другие.

В муниципальных образованиях Рязанской области основными партнерами учреждений культуры традиционно являются местные/районные отделения ВОИ, ВОС, ВОГ, Советов ветеранов и Советов женщин.

Целевой аудиторией социокультурной реабилитации и абилитации являются люди с различными формами инвалидности:

- с нарушениями опорно-двигательного аппарата,
- с нарушением слуха,
- с нарушением зрения,
- с ментальными нарушениями.

Возрастные категории целевой аудитории:

- взрослые инвалиды,
- дети-инвалиды.

Опорным учреждением культуры в регионе по организации содействию социокультурной реабилитации является ГБУК РО «Рязанская областная специальная библиотека для слепых» и действующий на базе библиотеки Региональный методический центр по работе с инвалидами.

Библиотека для слепых сегодня – это площадка социокультурных, в т.ч. инклюзивных практик и учреждение доступной информационно-библиотечной среды. В библиотеке реализуются социокультурные проекты, направленные на поддержку и продвижение чтения в специальных форматах, способствующих развитию взаимодействия и социального партнерства.

В 2019 г. библиотека реализовала получившие грантовую поддержку проекты:

– «Русский язык – Отечеству основа» в рамках открытого конкурса «Мы говорим по-русски!». Целью проекта стало содействие сохранению и развитию русского языка среди людей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья. Партнерами были ВОС, Государственный архив Рязанской области и Николо-Ямской храм. Проведено 10 мероприятий (экскурсии, тематические вечера, литературный праздник, медиалекции, цикл книжно-иллюстративных выставок), в которых приняли участие 263 участника: 157 людей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья и 106 учащихся средних общеобразовательных школ г. Рязани.



Проект «Русский язык – Отечеству основа»

– «Открой мечту» в рамках конкурса грантов Губернатора Рязанской области на реализацию комплексной программы реабилитации одиноких пожилых людей и инвалидов в домах престарелых. Проект реализован совместно с геронтологическим центром им. П.А. Мальшина и региональным отделением ВОС и нацелен на организацию свободного времени пожилых людей, развитию у людей пожилого возраста мелкой моторики, сенсорики, тактильного восприятия путем освоения различных техник прикладного рукоделия. Проведены мастер-классы, квесты, выставки изделий, в которых приняли участие около 150 человек.

В 2020 г. Рязанская областная специальная библиотека для слепых получила грант на реализацию проекта «Тепло сердец» в рамках ежегодного конкурса социально-значимых просветительских проектов для пожилых людей «Серебряный возраст» в поддержку социально-ориентированных проектов некоммерческих организаций, направленных на развитие просветительских программ для пожилых людей. Его учредителями выступили Райффайзенбанк и благотворительный фонд «Хорошие истории».

Целью проекта является формирование сплоченного, деятельного коллектива «серебряных» волонтеров для участия в социокультурной реабилитации, оказания начальной психологической и социальной поддержки людям с психоневрологическими расстройствами. Всестороннюю поддержку реализации проекта оказывают Государственное бюджетное стационарное учреждение «Ухорский психоневрологический интернат», региональные отделения ВОИ и ВОС. К сожалению, сегодняшняя ситуация вносит коррективы в сроки и формы работы, открывая при этом новые возможности.



Проект «Тепло сердец»

Региональный методический центр по работе с инвалидами:

– оказывает консультационную, методическую и информационную поддержку, сотрудничает с ведущими региональными и федеральными учреждениями, НКО и общественными организациями, занимается продвижением/популяризацией лучших практик

– привлекает к сотрудничеству по социокультурной реабилитации людей с инвалидностью, которые работают наравне со всеми и являются современными, самостоятельными, социально адаптированными людьми.

Региональный методический центр по работе с инвалидами с целью содействия в социокультурной реабилитации инвалидов инициировал и организовал онлайн-анкетирование «Инвалиды и культурная жизнь общества: потребности и проблемы», в котором приняли участие более 200 человек с инвалидностью в возрасте от 20 лет до 81 года.

Ответы на вопрос «Участие в культурных мероприятиях» распределились следующим образом:

- участвую – 51%
- принимаю активное участие – 25%
- скорее не участвую – 18%
- совершенно не участвую – 6%.

Наибольшей популярностью у респондентов пользуются:

- библиотеки – 71%
- музеи – 15%
- театры – 12%
- концертные площадки – 2%

Препятствием для участия инвалидов в культурной жизни являются:

- проблемы со здоровьем – 66%
- проблемы создания безбарьерной среды, транспортная недоступность – 25%
- материальные проблемы – 9%.

Анализ проведенного онлайн-анкетирования свидетельствует о том, что инвалидам нужна особая поддержка, они нуждаются в комплексной реабилитации, в том числе и социокультурной. Люди с инвалидностью испытывают потребность в участии в культурной жизни, проведении досуга, в расширении круга общения и приобретении опыта социального взаимодействия.

Взаимодействие учреждений культуры Рязанской области с некоммерческими организациями – партнерами в сфере социокультурной реабилитации инвалидов, как правило, оформлено в виде подписанных соглашений и договоров о совместной

деятельности, заключаемых преимущественно сроком на 1 год с регулярной последующей пролонгацией.

Но есть и много примеров многолетних устойчивых партнерских отношений между некоммерческими и общественными организациями, работающими в регионе, когда эффективное взаимодействие осуществляется неформально, применяя устные договоренности. Эта практика широко распространена в муниципальных образованиях региона.

В Рязанской области успешно реализуется практика общественно-государственного партнерства в сфере социокультурной реабилитации инвалидов, в т.ч. детей-инвалидов, накоплен опыт совместной с общественными объединениями и некоммерческими организациями реализации социокультурных проектов и программ.

Роль НКО в инициировании, организации и проведении подобных мероприятий достойна самой высокой оценки.

Сотрудничество проявляется в самых разных формах, от индивидуальной работы до организации и проведения крупных региональных мероприятий.

Фестивали

Ежегодный Межрегиональный фестиваль – форум в поддержку людей с ограниченными возможностями здоровья «Подснежник».

Фестиваль всегда стартует 21 марта во Всемирный день людей с синдромом Дауна, а его торжественное завершение проходит 2 апреля – во Всемирный день информирования об аутизме.



Межрегиональный фестиваль – форум в поддержку людей с ограниченными возможностями здоровья «Подснежник»

Инициаторами проведения фестиваля-форума «Подснежник» являются общественные организации:

- РО ВОРДИ Рязанской области,
- РРОО «Свой путь»,
- АНО «Навигатор будущего»,

- РРОО «Добрые сердца» при поддержке Правительства Рязанской области,
- Администрации г. Рязани.

Партнеры фестиваля:

- РГУ имени С.А. Есенина (Научно-образовательный центр практической психологии и психологической службы и Факультет физической культуры и спорта),
- ГКУ РО «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»,
- ГБУ РО «Центр социальной реабилитации инвалидов»,
- государственные и муниципальные библиотеки,
- и многие другие.

Двухнедельную программу фестиваля составляют разнообразные мероприятия просветительского, образовательного, культурного и спортивного характера, в которые вовлечены профильные министерства и ведомства, подведомственные учреждения, общественники, профессиональные и родительские сообщества.

Актуальными направлениями работы фестиваля традиционно являются: педагогический маршрут детей с ОВЗ, социокультурная реабилитация людей с инвалидностью и ОВЗ, адаптивный спорт, сопровождаемое проживание молодых людей с ментальной инвалидностью.

В двухнедельной программе фестиваля работают разнообразные «круглые столы», мастер-классы, тренинги, организуются выставки, спектакли, концерты, индивидуальное консультирование специалистами.

В работе фестиваля всегда принимают участие высококвалифицированные специалисты-практики, спикеры и ведущие мастер-классов не только из г. Рязани и Рязанской области, но и из Москвы, Санкт-Петербурга и других регионов страны.

Фестиваль – форум «Подснежник» стал для рязанского сообщества площадкой, объединяющей все ресурсы города и области в достижении таких поставленных задач как повышение качества жизни людей, имеющих особые потребности.

И всегда украшением фестиваля становятся концерты, спектакли, художественные выставки его участников.

Ежегодный фестиваль «Иван чай – подарок земли родной».

Фестиваль организует Рязанская региональная общественная организация помощи детям-инвалидам «Свой путь» при поддержке Правительства Рязанской области.

Участников и гостей мероприятия всегда ждут увлекательные творческие мастер-классы, обучение ферментации и купажированию травяных чаев, ярмарка, детские и взрослые подвижные игры, стрельбы из лука, катание на байдарке, концертная программа.

Партнерами фестиваля являются НКО, общественные организации и государственные и муниципальные учреждения региона.



Ежегодный фестиваль «Иван чай – подарок земли родной»

Кроме названных ежегодных фестивалей, очень успешно прошел в 2019 г. Первый инклюзивный городской фестиваль «Дорогою добра», который состоялся 3 августа в сквере имени Надежды Чумаковой при активном участии Центральной городской библиотеки им. С.А. Есенина. Для гостей праздника, при поддержке Всероссийского общества инвалидов, Рязанской местной организации Всероссийского общества слепых, учреждений культуры и дополнительного образования были организованы интерактивные площадки, проведены мастер-классы по изготовлению фигурок, пальчиковых и глиняных кукол, по росписи глиняной игрушки, работе с бумагой.

Также на фестивале работали выставки изделий по вышивке бисером, декоративно-прикладному творчеству, проходили литературные викторины, тематические фотозоны. Помимо этого, состоялся концерт с участием профессиональных и самодеятельных артистов и развлекательная программа с розыгрышем призов.

Участники мероприятия получили буклеты «Дорогою Добра» с информацией об услугах учреждений социальной сферы города Рязани для людей с ОВЗ.

По замыслу организаторов фестиваля, мероприятие положительно повлияет на формирование взаимоотношений здоровых людей и людей с особыми потребностями, активизации творческого и интеллектуального потенциала, организации культурного досуга.



Первый инклюзивный городской фестиваль «Дорогою добра»

Учреждения культуры Путятинского муниципального района совместно с районными отделениями Совета ветеранов и Совета женщин провели районные фестивали «Открытые сердца» и «С песней по жизни», успешно вовлекая инвалидов к участию в них.

Концерты

Крупными региональными мероприятиями по содействию социокультурной реабилитации и абилитации детей-инвалидов стали ежегодные областные инклюзивные концертные программы «Вместе сделаем мир интересней» и «Была весна – весна Победы».

Инициатором и организатором мероприятий традиционно является Региональный методический центр по работе с инвалидами Рязанской областной специальной библиотеки для слепых при активной поддержке и участии:

- школы № 10, где обучаются дети с проблемами устной и письменной речи;
- школы № 23 для детей с проблемами психического развития;
- школы – интерната № 18 для глухих и слабослышащих детей;
- школы-интерната № 26 для детей с проблемами зрения, слабовидящих и незрячих; Рязанской школы-интерната, где обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья;
- Центра образования «Дистанционные технологии» (СОШ – ЦДО);
- Региональных отделений ВОИ, ВОС, ВОГ;
- Областного и городского Совета ветеранов.

Поддерживают ребят с проблемами здоровья концертными номерами и волонтерским участием учащиеся общеобразовательных школ №№ 44 и 53, 57, 73.

Инклюзивные концертные программы стали настоящей творческой площадкой, объединяющей детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья и их здоровых сверстников, способствующей раскрытию их творческого потенциала, развитию талантов, культурной самобытности, подготовки детей к независимой жизни в инклюзивном обществе в духе понимания, терпимости, уважения к различиям.

На наших глазах участники концертов, поначалу робкие, стали настоящими артистами. Это Марина Кузнецова, Виктория Тугарёва, Владислав Ясалов, Михаил Афанасьев, Инга Шеремет и многие-многие другие ребята.



Инклюзивная концертная программа «Вместе сделаем мир интересней»



Инклюзивная концертная программа «Была весна – весна Победы»

Учреждения культуры муниципальных образований области совместно с местными отделениями ВОИ и Советами ветеранов постоянно организуют концертные программы, создают хоровые коллективы, участниками которых являются люди с инвалидностью.

Спектакли, театральные представления

В Рязанской области среди различных форм и методов социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов, в т.ч. детей-инвалидов, широко используются возможности театральной деятельности.

На базе Центра культурного развития г. Касимова при поддержке специалистов Центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Доверие» работает детский инклюзивный театр «Лучики», актерами которого являются дети с ОВЗ, их братья, сестры и просто друзья. В театре маленькие актеры развивают свои актерские таланты, учатся общению с публикой со сцены.

Руководитель и режиссер театра Малова Мария – многодетная мама, общественный деятель, региональный представитель в г. Касимове РРОО «Добрые сердца»:

- театр получил диплом лауреата акции «Народное признание» (2018), ежегодно проходящей в г. Касимове,

- в 2019 г. театр «Добрые сердца» новым спектаклем «ХромоСоня» на сцене Дома общественных организаций открыл Межрегиональный фестиваль-форум в поддержку людей с ограниченными возможностями здоровья «Подснежник»,
- в рамках форума «Гражданское общество детям» прошла выездная неделя с 14 по 20 мая 2019 года инклюзивного театра по Касимову и Касимовскому району с показом спектакля «Краденое солнце»,
- 28 октября 2019 г. в г. Сочи инклюзивный театр участвовал в XX Международном фестивале-конкурсе детского творчества «Берег Побед» и занял I место. Актеры принимали участие в конкурсе наравне со всеми и выиграли его.



Детский инклюзивный театр, г. Касимов



Театральная студия «Дебют»

Театральная студия «Дебют» (созданная Рязанской региональной общественной организацией помощи детям-инвалидам «Свой путь» и продолжившая свою деятельность на базе Центра социальной реабилитации инвалидов) сегодня помогает детям с особенностями в развитии преодолеть барьер социальной изоляции средствами художественной терапии, дает возможность молодым инвалидам выразить себя на сцене в качестве артистов.

Актеры студии принимают участие в региональных мероприятиях на сценах Рязанской филармонии, Дворца молодежи, Рязанского музыкального театра, в «Точке кипения» и многих других.

Последняя работа – инклюзивная постановка по мотивам Б. Заходера «Почему деревья не ходят» с привлечением профессиональных режиссеров и актеров, к сожалению, из-за карантина, отложена, как, впрочем, и многие другие творческие планы и замыслы...

Выступления, которые создают ситуацию успеха, способствуют повышению самооценки, избавляют от комплексов, помогают молодым инвалидам самоутвердиться, стать более коммуникабельными, открытыми в общении. Театральная студия – это один из эффективных способов интеграции молодых инвалидов в общество.

Детская театральная студия «Стрекоза», в которой занимаются дети с полной или значительной потерей слуха, поставила на сцене театра на Соборной спектакль «Ромео и Джульетта» (апрель 2019 г.)

Театральная студия «Резерв» самодеятельного народного театра МРДК Сараевского муниципального района для детей-инвалидов и с их участием поставил спектакль по пьесе А. Брунштейна «Голубое и розовое», который с успехом был показан и в сельских ДК района (2019 г.).

Ярким примером успешного сотрудничества в сфере социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов является реализация социально значимого проекта – «Инклюзивная театральная мастерская «Твой выход!», получившего поддержку Фонда

президентских грантов. Проект ориентирован на детей с различными нарушениями развития речи, их социокультурную реабилитацию при активном партнерском участии Рязанского государственного областного театра кукол, Рязанской региональной общественной организацией по поддержке семьи и сохранению семейных ценностей «Равновесие», областного Совета женщин.



Инклюзивная театральная мастерская «Твой выход!»

Срок реализации проекта: ноябрь 2019 г. – декабрь 2020 г. В настоящее время в инклюзивной театральной мастерской занимаются 18 детей, 15 из них имеют ограничения по здоровью. Планируется дополнительный набор третьей группы из 10 человек.

Проект знакомит детей с нарушениями здоровья с театральным искусством. Проведено 46 занятий, в том числе 2 экскурсии в областной театр кукол, 5 посещений спектаклей этого театра, 5 занятий с логопедом, 6 занятий с психологом, 15 мастер-классов по актерскому мастерству, 2 мастер-класса по изготовлению куклы-перчатки, 10 репетиций спектаклей и участие в модном дефиле.

Уже состоялась премьера спектакля «Бобыль» по одноименной сказке И.К. Ярополова, созданного силами детей – участников проекта и их наставников. Премьерный показ состоялся в Библиотеке им. Горького, а также в Рязанском государственном областном театре кукол и на сцене ОГБОУ «Школа № 10».

Замечательной инициативой стало создание студенческим театром «Дом напротив» спектаклей с тифлокомментированием, режиссером которых стал член Рязанского отделения Союза театральных деятелей РФ, кандидат искусствоведения Роман Евгениевич Маркин.

Постановки с вербальным и контактным тифлокомментарием ориентированы на незрячую публику, показы состоялись на разных площадках, в т.ч. в Доме общественных организаций и в клубе ООО УПП Всероссийского общества слепых.

Зрителям представили постановку по пьесе современного американского драматурга Альберта Гёрни «Письма любви» и театрализованное представление «Просто Мария» (по мотивам пьесы Павло Арье). Это была первая региональная попытка адаптировать театральную постановку для незрячих и слабовидящих людей, инициированная Рязанской областной специальной библиотекой для слепых.

Сегодня фольклорно-этнографический театр «Звонница» Государственного музея-заповедника С.А. Есенина показывает инвалидам по зрению – гостям музея спектакль «Игра в свадьбу» с тифлокомментированием.

Рязанский областной театр драмы провел показ двух спектаклей «Валентин и Валентина» (автор М. Роцин) с привлечением тифлокомментатора и оборудования для членов общества слепых г. Рязани.

Конкурсы

Успешным примером взаимодействия в сфере социокультурной реабилитации стал также проект «Весеннее вдохновение» – это конкурс портных-любителей под названием «Платья поменяв на гимнастерки», посвященный 75-летию Великой Победы. Проект реализован Библиотекой им. Горького в партнерстве с общественной организацией по поддержке семьи и сохранению семейных ценностей «Равновесие» и областным Советом женщин. Активными участниками конкурса стали учащиеся Рязанской школы-интерната, дети с ограниченными возможностями здоровья.

Интересным опытом создания инклюзивной конкурсной площадки стало проведение областного инклюзивного конкурса «Точки соприкосновения», организованного Региональным методическим центром по работе с инвалидами ГБУК РО «Рязанская областная специальная библиотека для слепых».



Подведение итогов областного инклюзивного конкурса «Точки соприкосновения»

Целью конкурса стало соединение в инклюзивном творческом процессе незрячих и слабовидящих детей (сочинение литературных произведений) и здоровых детей (создание иллюстраций к этим произведениям).

Задачами Конкурса являлись:

- создание условий для творческого развития детей с проблемами зрения;
- содействие формированию у здоровых детей и подростков толерантного отношения к сверстникам с ограниченными возможностями здоровья.

Работы на конкурс представлялись по следующим номинациям:

- литературная для незрячих и слабовидящих детей, где дети должны были написать литературное произведение;
- художественная номинация, где юные художники должны были иллюстрировать работы детей с проблемами зрения.

Художники сами выбирали литературное произведение, представленное на конкурс, для иллюстрирования. При анализе работ выявились лидеры по популярности иллюстрирования:

В конкурсе приняли участие 62 человека в возрасте от 9 до 15 лет из г. Рязани и Рязанской области. Активное участие приняли учащиеся ДШИ «Парус» посёлка Лесной Шиловского района.

Жюри конкурса, в состав которого вошли член Союза писателей России Крючков Андрей Петрович и член Союза российских писателей, художник Ершова (Сидорова) Ольга Васильевна высоко оценили идею конкурса и работы конкурсантов.

Итоги конкурса были подведены в Доме общественных организаций, где на сцене встретились авторы литературных произведений и дети, создавшие к ним иллюстрации. Победителей конкурса поздравили участники концертной программы.

Доброй ежегодной традицией стало проведение в начале декабря на базе детской модельной библиотеки Пителинского муниципального района проводить районный конкурс для детей с ограниченными возможностями «Мы дети твои, Земля».

Клубные объединения

В регионе работает огромное количество клубных объединений, кружков, студий и творческих мастерских. В их деятельность, как правило, либо вовлечены люди с инвалидностью, либо это творческие объединения самих инвалидов.

Например, более 20 лет в филиале Рязанской областной специальной библиотеки для слепых на предприятии ВОС действует литературно-музыкальная гостиная «ЛОТОС».

Посещают гостиную инвалиды по зрению – известные в регионе интеллектуалы и эрудиты, участники художественной самодеятельности, поэты, фото и видео художники, музыканты.

За десятилетия существования гостиной «ЛОТОС» прошло много различных встреч, посвященных творчеству русских поэтов и писателей, музыкантов, певцов, актеров, композиторов. Члены объединения посетили различные музеи, храмы, монастыри Рязани и Москвы, были в г. Санкт-Петербурге, ездили по «Большому Золотому Кольцу России», везде их очень тепло встречали, оберегали во время экскурсий.

В дружной, скорее даже в семейной обстановке проходят в гостиной встречи, театрализованные представления, мини-спектакли, сценки. Название гостиной «ЛОТОС» расшифровывается как: Литературное Объединение Талантов Общества Слепых.

С 2014 г. по инициативе активного члена ВОИ г. Рязани Владимира Опоки и специалистов Регионального методического центра по работе с инвалидами был создан клуб общения «Диалог на равных», который объединил не только инвалидов, но и специалистов по работе с инвалидами и всех тех, кто понимает проблемы инвалидов и хочет с ними общаться. Основная задача Клуба – поддержка и социализация людей с ограниченными возможностями здоровья путем создания объединяющего инклюзивного пространства свободного и живого общения с участием людей, которых интересуют проблемы инвалидов.

Клуб «Диалог на равных» — место для встреч, общения, обмена информацией в различных областях культуры, истории, музыки, литературы, живого общения. обмена мнениями. С этой целью в Клубе проводятся медиалекции, просмотры и обсуждения кинофильмов, встречи с интересными людьми, тематические и литературные вечера, организуются встречи с психологом и кинезиологом.



Клуб общения «Диалог на равных»

Периодичность встреч 1-2 раза в месяц, иногда и чаще. В настоящее время в клубе состоит более 40 человек разных возрастов с различными видами инвалидности, в том числе с проблемами опорно-двигательного аппарата.

В этом году клуб общения «Диалог на равных» стал работать на двух площадках. Теперь встречи проходят не только в библиотеке для слепых, но и на базе Рязанского городского отделения Рязанской областной организации общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов» «Мир доступный для всех» на ул. Татарской.

Перечислить все творческие объединения инвалидов, в т. детей-инвалидов, работающие на базе учреждений культуры, просто невозможно. Только на базе Рязанской областной специальной библиотеки для слепых работают:

- кружок «Дружная семья»,
- клуб «Светёлка»,
- кружок «Весёлый микрофон»,
- кружок «Умелые ручки»,
- инклюзивная творческая мастерская «Задорная кисточка».

Социокультурная реабилитация инвалидов, в т.ч. детей-инвалидов, в нашем регионе направлена на повышение их социальной активности, самооценки, развитие творческого потенциала, навыков общения, формирование активной жизненной позиции и стремления к самостоятельному решению своих проблем. Социокультурная реабилитация позволяет использовать потенциал каждого не только для личной пользы, но и для блага всего ближайшего окружения.

Проблемы

В Рязанской области сформирована система общественно-государственного партнерства в сфере социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов, являющаяся составной частью комплексной реабилитации.

Проблемными являются следующие вопросы:

- не все учреждения и некоммерческие общественные организации и объединения, состоящие в партнерских отношениях, имеют согласованные планы работы в сфере социокультурной реабилитации инвалидов, подписанные договоры и соглашения,
- недостаточно освещается работа по взаимодействию на официальных сайтах учреждений и организаций, что препятствует широкому информированию инвалидов о планируемых и проведенных мероприятиях, созданию инклюзивной среды, привлечению к проведению мероприятий людей с инвалидностью, в т.ч. детей-инвалидов,
- часто препятствием в работе становится отсутствие транспорта для перевозки маломобильных групп,
- учреждения культуры региона не располагают в достаточной мере необходимым техническим оборудованием.

Кроме названных проблем в работе по вовлечению инвалидов в культурную жизнь местного сообщества, работники учреждений культуры отмечают и встречающуюся порой низкую заинтересованность самих людей с инвалидностью к участию в мероприятиях.

Координация деятельности государственных органов и учреждений, НКО, общественных организаций позволит повысить результативность всех аспектов социокультурной реабилитации, будет содействовать интеграции людей с инвалидностью в социум, успешно вести общую деятельность по комплексной реабилитации инвалидов в регионе.